

# Общая

№ 27

декабрь 2001

5762 кислев

## ХАНУКА

в наше время



Пинхас Полонский

*(Дополнительная глава к книге о Хануке (1997 г.) Книга «Ханука» была написана нами в 1985-1989 гг. в Москве и затем доработана в Израиле. Она была написана по классическим источникам и отражала, конечно, мое собственное восприятие Хануки в то время. Сегодня, через 10 лет после создания этой книги, глядя на нее, я чувствую, что она, все же, в основном отражает «Тораи ha-Галут» - «Учение галута». Таковы были все классические источники, которыми я пользовался, и таково было мое собственное восприятие в то время. Я не хочу сегодня совершенно отказываться от того опыта, но все же считаю необходимым добавить главу, отражающую мое сегодняшнее, гораздо более израильское, восприятие этой темы.*

### 1. Разные подходы к Хануке

Ханука сильно отличается от всех других еврейских праздников. Отличие это проявляется, прежде всего, в том, что в разные эпохи мы находим среди разных групп евреев не только совершенно разные толкования смысла Хануки, но и прямо противоположные, а иногда и взаимоисключающие ее концепции. Смысл других еврейских праздников всегда для всех групп евреев определен более или менее одинаково. Песах, например, понимается всеми евреями как праздник Исхода их Египта; и при том, что религиозные евреи будут больше подчеркивать аспект Божественного вмешательства в историю, а нерелигиозные будут акцентировать идеал свободы и ухода из рабства - но все равно все группы еврейского народа толкуют и понимают этот праздник более или менее одинаково. Рош ha-Шана, Иом Кипур, Шавуот, Суккот, Пурим - толкования всех этих праздников в разных слоях народа будут, конечно, несколько различны, но они всегда идут более или менее в одном направлении; и только Ханука отличается тем, что в ее толковании есть прямо противоположные и даже взаимоисключающие подходы.

Один из этих подходов, который был принят евреями в галуте в течение двух тысячелетий изгнания, - это подход, при котором смысл Хануки сконцентрирован исключительно на чуде горения масла в Храмовом Святильнике при освящении Храма. Аспект празднования победы в войне при этом подходе был чрезвычайно принижен. В частности, в Вавилонском Талмуде победа в войне как основа праздника не упоминается вообще, а в связи с Ханукой говорится только о чуде горения масла. Еврейские комментаторы послеталмудической эпохи, разбирая вопрос о том, почему в Талмуде не упоминается военная победа, подчеркивали, что аспект победы в войне является преходящим и временным, от которого, после разрушения Храма и начала нынешнего изгнания, вообще уже ничего не осталось. В противоположность этому, чудо горения масла, символизирующее восстановление еврейской духовной и культурной жизни, сопровождало евреев во все поколения. Ханука напоминала евреям, что хотя греки или другие народы и могут захватить «Храм еврейской души» и осквернить почти все масло в нем, но все равно - останется где-то в уголке еврейской культуры чистый сосуд, запечатанный печатью Первосвященника, и масло в нем - хотя, казалось бы, его так мало - будет гореть долго; и его хватит на столько времени, сколько нужно для возрождения еврейской культурной жизни (= «пока не будет произведено новое, чистое масло»). Это ощущение неуничтожимости еврейской культуры поддерживало евреев все века изгнания, когда, находясь среди других народов и подвергаясь, в той или иной форме культурной агрессии с их стороны, евреям нужно было суметь сохранить свою культуру - и через это сохраниться самим.

Яркий пример подобного традиционного подхода мы можем видеть, например, в следующем отрывке из книги одного из комментаторов 16 века: «Суть празднования восьми дней Хануки - хвала и благодарение Всевышнему за чудо, происшедшее со священным маслом при освящении Храма, а вовсе не за чудо победы в войне Хасмонеев, когда евреи, малочисленные и слабые, победили сильных и многочисленных греков. Ибо, видя победу в войне, люди могут, в принципе, и не принять ее за чудо, они могут сказать: «Это всего лишь случайность, что победили слабые; не Всевышний содейал все это. Нет здесь очевидного чуда». Что же касается чуда, происшедшего со священным маслом, то все евреи убедились, что это настоящее чудо, и признали его, сказав: «От Всевышнего было это чудесное - на наших глазах». В отличие от «скрытого чуда» военной победы восьмидневное горение Храмовой Меноры было чудом общепризнанным, происшедшим у всех на глазах; а поэтому оно главное в празднике Хануки».

Совершенно иной подход к Хануке мы наблюдаем у представителей нерелигиозного сионизма начала 20-го века. Очень многими представителями нерелигиозного сионизма Ханука воспринималась не просто «отлично от традиции», но абсолютно противоположно традиционному подходу. Ханука толковалась ими исключительно как праздник военной победы, как праздник достижения национальной независимости. Аспект «чуда горения масла» был

совершенно принижен и не воспринимался как что-то существенное. Более того - Хануку понимали как праздник того, что военная сила доказала свое превосходство над ученостью. Рассмотрим, например, следующий типичный для этого подхода отрывок из статьи «Ханука - еврейская самооборона»: «...но для мыслящего еврея Ханука - это не что иное, как памятный день героев еврейской самообороны. Чудес с неба не случилось, но меч совершил чудо, и мертвый народ был неожиданно воскрешен. Не Тора спасает кулак, но кулак спасает Тору. Меч, а не ермолка защитит еврея от его врагов».

Поистине, из всех еврейских праздников только Ханука может иметь такие не просто различные, но прямо противоположные толкования.

### 2. Причина различий в подходах - «устность» Хануки

Еще одно отличие выделяет Хануку из ряда еврейских праздников. Ханука - это единственный праздник, который не упоминается в ТаНаХе и который весь - только в Устной Торе. Про Пурим рассказывает целая книга ТаНаХа - Сви-ток Эстер, остальные праздники все упоминаются в Торе, и ТаНаХ много рассказывает нам о реальности празднования их в эпохи Первого и начала Второго Храмов. Ханука же не имеет никакого формального или «определяющего» письменного источника. Первая книга Макавеев (рассказывающая о войне евреев и греков) известна как апокриф, не вошедший в еврейский канон и не сохраненный евреями. И хотя большинство даже религиозных исследователей считают ее важным и аутентичным текстом, она не была, на протяжении веков, интегральной частью еврейской традиции. Более того, в отличие от остальных праздников, Мишна не посвятила Хануке не только отдельного трактата, но даже отдельной главы; и всего несколько упоминаний о чуде Ханукальных свечей разбросаны по громадному морю Вавилонского Талмуда. Это свойство Хануки - то, что она оставалась «полностью устной» - и способствовало, возможно, тому, что она представлялась совершенно по-разному в разные эпохи. Не было как бы стержня, который бы обязательно собирал бы вокруг себя разные направления в ее толковании.

### 3. Различия в понимании Хануки как критерий уровня еврейской национальной жизни

Изменения, в разные эпохи, понимания еврейским народом праздника Хануки отражает, по-видимому, не только и не столько собственно Хануку, сколько состояние самого еврейского народа. Ханука - это как бы мера состояния еврейской национальной жизни. Отношение к Хануке, тип празднования Хануки, та интерпретация, которую мы даем этому празднику, отражает прежде всего наш собственный национальный уровень. В течение последних двух тысячелетий, пока евреи жили в галуте, вся их еврейская национальная жизнь сводилась более или менее к «еврейской культуре». (Следует отметить, что мы сами настолько привыкли к отождествлению национальной жизни с «национальной культурой», что почти перестали осознавать, что национальная жизнь на самом деле несравненно шире национальной культуры; и одним из важнейших факторов нашего нынешнего возрождения в Земле Израиля является вновь расширение понятия «еврейская жизнь» на более широкий план, чем только культура.) Ясно, что победа в войне и достижение независимости, являясь одним из важнейших элементов национальной жизни, в рамках «национальной культуры» занимала более чем подчиненное место. Соответственно, в Вавилонском Талмуде и у последующих еврейских комментаторов, живших в галуте, празднование военной победы несущественно, и центральное место в Хануке занимает чудо горения масла, связанное с аспектом культуры. Аспект «победы в войне» был настолько принижен, что, например, комментаторы Талмуда вполне серьезно ставят (и считают сложным!) вопрос о том, почему празднуется первый день Хануки - ведь в первый день самого чуда горения масла еще нет, т.к. масла было достаточно на один день, а поэтому его горение не было чудесным. Естественный, казалось бы, ответ, что празднуется военная победа, отвергается комментаторами, потому что Ханука воспринимается исключительно как праздник свечей, - и значит, им нужно было отыскать и подчеркнуть такую интерпретацию, которая позволяла бы распространить чудо горения масла также и на первый день Хануки. (Комментаторы для этого объясняют, например, что пока масло горело, сосуд оставался полным и уровень масла в нем не уменьшался, так что чудо было явным уже в первый день, и т.д.) Такое ущербное понимание Хануки соответствовало состоянию еврейского народа, который находился в галуте и вел, тем самым, весьма ущербное существование.

Противоположная ситуация возникла в начале сионистского движения, когда еврейский народ, возвращающийся в Эрец-Исраэль, был занят почти исключительно возрождением материальной стороны еврейской жизни. Ханука при этом была настолько однозначно сведена к чисто физическому победо в войне, что это разрушало даже сам смысл победы. Ведь Хасмонеи не просто боролись за освобожде-

ние от иноземного гнета, они боролись за иудаизм, за еврейские ценности. Те же, кто воспринимал Хануку как чисто военную победу, демонстрировали этим, что они-то сами придерживаются эллинистического, а совсем не еврейского подхода к миру и к движущим силам истории. Но при всей ущербности такого «антирелигиозного» подхода к Хануке нам важно осознать, что этот подход, в сущности, отражает уровень самого еврейского народа. По сути, во время галута еврейский народ в плане «национального существования» был мертв, и восстановление национальной жизни в Эрец-Исраэль есть настоящее «воскрешение из мертвых». Подобно душе в загробном мире, у которой нет тела и которой остается, поэтому, лишь возможность вести чисто духовную жизнь, еврейский народ в период изгнания был сосредоточен на духовных аспектах еврейской культуры. А при воскрешении из мертвых, как и при всяком рождении, сначала развивается физическое существование, а потом, когда ребенок повзростает, развивается его духовная жизнь - подобно тому как ребенок должен быть прежде всего физически здоровым, и только потом он может вырасти умным и духовным. Начальная стадия сионизма соответствует воскрешению именно этой, чисто материальной стороны еврейской жизни, с недостатком стороны духовной, то поэтому естественно, что в этот момент евреи подчеркивают только материальную сторону Хануки - т.е. военную победу; а чудо горения масла воспринимается ими как красивая, но лишенная настоящего содержания легенда.

Таким образом, характер нашего восприятия Хануки отражает наш собственный уровень национальной жизни.

### 4. Гармония материи и духа в исходном аутентичном еврейском понимании Хануки

Попробуем теперь, однако, найти и проанализировать исходный еврейский подход к Хануке - тот подход, который был к ней вначале, непосредственно после событий Хануки, во времена, когда было еще живо Хасмонейское царство. В наших молитвенниках сохранился текст, который является, по сути, единственным аутентичным текстом про Хануку, и это - молитва «Аль ha-нисим», которая читается в Хануку. Молитва эта была составлена в эпоху Хасмонеев, и она является фактически единственным текстом, позволяющим нам видеть как евреи воспринимали Хануку в то время.

Вот текст этой молитвы:  
«И мы благодарим Тебя, Господь, - за чудеса и за избавление, и за силу, и за спасение, и за войны, которые Ты вел, помогая отцам нашим в их дни, в это время года. В дни Матитьягу, сына Иоханана-Первосвященника из семьи Хасмонеев, и его сыновей; когда встало злодейское царство греков на народ Твой, Израиль, намереваясь заставить евреев забыть Твою Тору и преступить Законы, данные Тобой; но Ты, в великой милости Своей, помог отцам нашим в дни бед их. Ты боролся их борьбой, судил их судом, мстил их мстью, предал врагов их сильных в руки слабых, многих в руки немногих, нечистых в руки чистых, злодеев в руки праведников, злоумышленников в руки занимавшихся Торой Твоей. И этим создал Ты Себе Имя великое и святое в этом мире Твоем; и для народа Твоего Израиля сделал Ты спасение великое и избавление явное. И после всего этого пришли дети Твои в пределы дома Твоего, и осмотрели Храм Твой, и очистили Святилище Твое, и зажгли Святильник в месте Святости Твоей, и установили эти восемь дней Хануки, чтобы благодарить Тебя и прославлять Имя Твое великое».

Из вышеприведенного текста мы видим, что материальная и духовная стороны в этой молитве, представляющей нам аутентичное еврейское восприятие мира, соединены гармонично. И гармония эта достигается не тем что есть две отдельные стороны - материальная, победа в войне и духовная, чудо горения масла. Напротив - при таком подходе, когда материальной и духовной стороне праздника мы сопоставляем разные его элементы, эти две стороны воспринимаются как раздельные, отдаленные друг от друга. В молитве же «Аль ha-нисим» материальная и духовная стороны событий неразрывно переплетены, ибо чудом является само достижение Израилем независимости, которое осознается, в отличии от атеистического взгляда, не как чисто материальный акт, - но напротив, оно воспринимается, как часть Божественного управления миром. И здесь мы видим именно гармонию материи и духа, когда они представляют собой не просто равновесие двух разных вещей, но их синтез в одной вещи, умение видеть и ощущать в материальных процессах их духовную составляющую. Таким образом, согласно аутентичному еврейскому подходу материальная и духовная стороны мира не разделены. Чудо, духовное содержание, не есть просто «горение масла в Святильнике», как бы «дополняющее» военную победу, извне «приложенная» к ней. Но чудо, Божественное управление, духовность - есть имманентная духовная компонента материальных процессов.



### Юрий Герт Антисемитизм... с "человеческим лицом"

Когда-то я назвал его розовым. Почему, спросите вы, розовый?... Почему не черный, синий, зеленый?... Ведь у антисемитизма такой богатый спектр...

Та разновидность антисемитизма, которую я имею в виду, представляется мне именно розовой, даже нежно-розовой... Оттого, возможно, что розовый цвет так мягко, незаметно, нечувствительно переходит в красный... Цвет крови... В нем и помина нет о зловещем коричневом, когда младофашисты опоганивают более ста памятников на старом еврейском кладбище в Берлине. Он не похож и на вульгарный черный, с его звериным кличем "Бей жидов, спасай Россию!" и троекратным ударом ножа, нанесенным недавно в Москве одному из еврейских лидеров... Напротив, "розовый" полон сочувствия к страданиям, неотделимым от истории еврейства и, прежде чем перейти к сути дела, непременно вспомнит и о Холокосте, и о Бабьем Яре...

Первая встреча с ним случилась у меня много лет назад. Достаточно известный московский писатель, с которым я находился в приятельских отношениях, дал мне прочесть свой только что законченный роман. Его герой, еврей, переживает некую метаморфозу, в результате которой приходит к мысли, что единственным выходом из жизненного тупика, в котором он находится, является отказ от еврейства и принятие христианства. Что же, как говорится, вольному воля... Но каковы аргументы?... Вот они: главное зло в жизни – это евреи; раньше они содержали шинки и публичные дома, потом "делали революцию", потом морили голодом Украину, а ныне сматывают манатки и улетывают в свой Израиль, ни в чем – в отличие от героя романа – так и не показавшись перед русским народом...

Я был ошеломлен. Роман писался в то самое время, когда в Алма-Ате, где я тогда жил, из университет-а изгоняли преподавателей-евреев, и один из них, мой друг, затравленный КГБ, покончил с собой, выбросившись с балкона. В Павлодаре шел суд – судили преподавателя-еврея за "самиздат", "связь с Израилем". В любой газете поносили сионистов, агентов американского империализма, главных врагов мира во всем мире... И вот – этот роман... Как его назвать – антисемитским, юдофобским?... Так ведь автор не призывает к погромам, не цитирует "Майн Кампф", и сам он немало пострадал за свои диссидентские убеждения... Да и роман писался без всякой надежды на публикацию (его опубликовали потом, в годы перестройки), а значит – был абсолютно искренним, исповедальным...

Моему приятелю важно было почему-то мое мнение, не помню в точности нашего разговора, но с той поры встречаться мы стали все реже... В те годы мир для меня состоял из света и тьмы, они не срашивались, не имели полутонов. Антисемиты?.. Раньше это была черная сотня, фашисты, погромщики, теперь – те мерзавцы, которые засели в ЦК, обкомах, райкомах, КГБ, комитетах по печати, редакциях, издательствах... В ту пору я бы ни за что не поверил, что Андрей Белый, хрустальнейший символист, "обитатель небесных сфер", мог писать в 1911 году (напомню, это год начала "дела Бейлисса"):

"Бесспорна отзывчивость евреев к вопросам искусства; но равно бесспоренные во всех областях национального арийского искусства (русского, французского, немецкого), евреи не могут быть тесно прикреплены к одной области; естественно, что они равно интересуются всем; но интерес этот не может быть интересом подлинного понимания задач данной национальной культуры, а есть показатель инстинктивного стремления к переработке, к национализации (юдаизации) этих культур, а следовательно, к духовному порабощению арийцев..." И далее "ариец" Андрей Белый сообщает: "Становится страшно за судьбы родного искусства... Еврей-издатель, с одной стороны, грозит голодом писателю; с другой стороны – еврейский критик грозит опозорить того, кто поднимает голос в защиту прав русской литературы быть русской и только русской... Вы думаете, что только в русской литературе имеет место грустный факт торжества еврейского городского? В том-то и дело, что нет..."

От "еврейского городского", угрожающего "не только русской литературе", не столь уж далеко до заговора угрожающих всему миру "сионских мудрецов"...

А Куприн, создатель "Гамбринуса" и "Суламифи"? Он еще прямей, прямодушней: "Эх! Писали бы вы, паразиты, на своем говенном жаргоне и читали бы сами себе вслух свои вопли. И оставили бы совсем русскую литературу. А то они прививались к русской литературе, как иногда к широкому, умному, щедрому русской душой, но чересчур мягкосердечному человеку привяжется старая истеричная припадочная б\*ь, найденная на улице, и держится около него воплями, угрозами скандалов, угрозой отравления клеветой... И самое верное средство – это дать ей однажды по заднице и выбросить за дверь в горизонтальном направлении!"

Тут можно бы задаться вопросом: ну, "выбросили в горизонтальном направлении" Шолом-Алейхема, доживавшего последние годы в Нью-Йорке... "Выбросили" Бродского, Галича, Горенштейна, Коржавина – расцвела после этого русская литература? Помогло ей, когда избавили ее от Мандельштама, от Бабеля? Когда не стало в ней Ильи Ильфа, Василия Гроссмана?... Справедливости ради заметим, что если Андрей Белый излагал свои взгляды публично, в журнале "Бесы", то Куприн – всего лишь в частном письме, адресованном другу... Правда, что толку, что в частном? Извлеченное из архива, письмо это было размножено "Памятью", и его можно было купить в проходах московского метро за какие-нибудь пять рублей...

Я потому говорю здесь об Андрее Белом и Куприне (можно бы присоединить к ним и другие, не менее значительные имена): что теперь, после всего, что мы видели и пережили, полагаю, следует отказаться от самоутошительной сказочки, будто бы интеллигент не может быть антисемитом или, по крайней мере, не может придерживаться антисемитских взглядов. Вспомним Вольтера, Фихте, Гете, Достоевского, вспомним Шекспира, автора "Венецианского купца"... Как же в таком случае быть?... А никак, то есть попросту придерживаться английской пословицы: "Take things as they are" – "принимай вещи такими, как они есть". В конце концов, главное не в том, что Достоевский был антисемитом, а в том, что помимо этого он обладал еще и другими качествами, сделавшими его гениальным писателем, открывшим глаза на многое в мире – всем, в том числе и нам, евреям... Так надо ли стараться делать из него "даму, приятную во всех отношениях", как это случается у иных критиков и литературоведов? Ни Достоевскому, ни Андрею Белому или Куприну, ни, между прочим, и самим евреям это не нужно...

К тому же, хоть и жили они во времена свирепых еврейских погромов, однако же задолго до Холокоста, который, возможно, повлиял бы на кое-какие их взгляды... Мало того – заставил бы призадуматься над тем, что "В начале (т.е. до Освенцима и "Циклона-Б") было Слово"... К сожалению, Розенбергу, Геббельсу и прочим теоретикам-практикам борьбы с "еврейской угрозой" было кого цитировать... И тем, кого они цитировали, не снилось, в каком контексте звучали их слова.

Кстати о "контексте истории", на фоне которого (да только ли "на фоне"?), прошла вся наша жизнь. Бабий Яр, "дело врачей", гибель Еврейского антифашистского комитета, искоренение еврейской культуры, закрытие еврейского театра; пять лет ГУЛАГа - за препода-

*продолжение на стр.3*

# Благотворительная деятельность американского еврейства: истоки и традиции

*« Спасая человека, ты спасаешь мир»  
(Мишна ,4:5)*

Благотворительность («цдака») является одной из главных заповедей иудаизма, исполнение которой является обязательным для каждого еврея. Это обязательство вытекает из идеи, что «все евреи ответственны друг за друга и у единого народа одно сердце».

В наибольшей степени исполнять эту заповедь сегодня удается американскому еврейству. Большую роль в этом играет активная позиция еврейских благотворительных организаций, появление которых относится к концу 19 века. Их цементирующей составляющей является Объединение Еврейских Общин (или UJC). Это самое большое еврейское благотворительное объединение, существующее на сегодняшний день в США. UJC представляет североамериканские, прежде всего, еврейские агентства, которые выделяют средства и оказывают помощь всем нуждающимся. Объединение Еврейских Общин - это сеть из 189 еврейских федераций и 400 независимых общин. Эти организации изыскивают ежегодно до 2 млрд. долларов, направляя их на улучшение и обогащение еврейской жизни по всему миру. UJC была создана в результате слияния трех известных еврейских учреждений: Объединенного Еврейского Призыва, Объединенного Израильского Призыва и Совета Еврейских Федераций. UJC строит и укрепляет еврейскую общину в родном городе, где вы живете в Израиле, помогает тем, кто имеют жилье и бездомным, пожилым евреям в СНГ и подросткам в США, открывая для них Израиль.

Существует ли потребность в ликвидации бедности и голода, спасении и расселении иммигрантов или еврейском возрождении во всем мире. Федерация обязана сделать все, чтобы гарантировать продолжение еврейской нации.

### Истоки

Почти две тысячи лет назад началось еврейское рассеяние. Евреи разбрелись по многим странам, представляя собой маленькие группы среди широко простирающихся культур и империй. Но под христианским и исламским игом, в немецком гетто и в польском местечке евреи оставались евреями.

Вынужденные терпеть тяжелые условия, не имея возможности положиться на кого-либо, кроме как на самих себя, евреи выработали общинную модель выживания, которая стала уникально еврейской. Выполняя еврейский закон о помощи нуждающимся, каждый в общине был обязан делать регулярные пожертвования в общинную коробку- Кирраһ (кассу).

Эта система взаимопомощи не была ни унижающей, ни прославляющей: и нуждающийся, и податель оставались анонимными.

*(Сегодня несколько забывается традиция анонимности. На пакетах и коробках с гуманитарной помощью гордо красуется название организации-донора. Как учит наука - маркетинг. Но совсем не по закону Торы! - прим. ред.)*

Руководители общины устанавливали сумму взноса для состоятельных членов общины. От похорон и еды до приданого для бедных девочек, общинная организация удовлетворяла потребности каждого. Кирраһ тогда была последней спасающей нитью для евреев, для тех кто, в течение столетий жил в тяжелых условиях, переноса бедность, погромы....

Эта система сохранялась и в новой стране проживания.

Восточноевропейские евреи, терпящие лишения, неграмотные обосновались в самых больших городах Америки. Нижняя, Восточная сторона Нью-Йорка стала сердцем миграции, с 330,000 евреями, зажатými в обедневших, тесных квартирках.

В течение первого времени эти евреи занимались своим бизнесом относительно свободно - и многие иммигранты весьма преуспели. Они продолжали заниматься проблемами общины и теперь могли помочь своим менее удачливым соседям, создавая сложную филантропическую сеть, которая обслуживала потребности целого объединения.

### Первая Федерация

Множество еврейских благотворительных групп боролось сначала в этих городах за право «заботиться о себе», давая еду голодному, предоставляя приют бездомным, обеспечивая ра-

ботой и медицинскими услугами больных и пожилых.

В 1895г., евреи Бостона создали централизованную, общинную организацию - позже ставшую Объединением Еврейских Общин (UJC), которое соединило под своим крылом различные местные группы взаимопомощи.

Она представляла собой первое универсальное благотворительное объединение, когда-либо сформированное на американском континенте. Каждое состоятельное агентство, вносившее вклад в общинный фонд, сохраняло свою полную независимость и получило пропорциональное представительство на опекуном совете. Это был совершенный «союз» еврейских традиций и современной действительности: евреи адаптировались к новой ситуации, пересмотрев старую европейскую модель финансового накопительства.

Евреи других городов быстро признали достоинство Бостонской федерации, поскольку она позволяла общине собирать большое количество денежных средств с наименьшими издержками и распределять их более мудро для удовлетворения больших потребностей. Сегодня действуют около 200 федераций на территории Северной Америки - по одной в каждом городе с еврейским населением более 1,000 чел.

В ранние годы федерации посвящали себя почти исключительно локальным проблемам - здравоохранению, благополучию детей, помощи инвалидам и приютам и обеспечению жильем пожилых людей. В дополнение к заботе о физическом здоровье иммигрантов, федерации открыли еврейские общинные центры, предлагая культурные, развлекательные мероприятия и образовательные программы для взрослых и детей. Культурная ассимиляция стала другим важным приоритетом благотворительной деятельности федераций. Ничего удивительного, что вскоре новые американцы смогли разрушить антисемитский «стеклянный потолок». Это позволило им добиться успеха во всех сферах профессиональной области, искусства и бизнеса. Еврейские иммигранты стали в полном смысле слова «американцами».

Тем временем, европейские события 30-х гг. поставили под угрозу жизнь евреев.

В ответ на германские действия 1939г. был сформирован Объединенный Еврейский Призыв, цель которого - единение во имя национальных усилий по сбору средств UPA и JDC. Работая вместе с UJA, федерации изыскиали большую часть средств для расселения оставшихся в живых бывших узников концентрационных лагерей и помогли беженцам наладить новую жизнь в Израиле. Федерации также оказали помощь пострадавшим еврейским сообществам Венгрии, Польши, Чехословакии, Египта, Ирана, Ливана и других стран.

### Сегодня

Спасение продолжается неустанно и в современное время: драматическая воздушная перевозка эфиопских евреев (возвращение потерянного племени на их родину спустя тысяч лет), переселение советских евреев - все это на счету американских благотворительных организаций.

За эти годы федерации оказали также чрезвычайную помощь сообществам, пострадавшим от наводнений и землетрясений. В 1992, после опустошения, вызванного ураганом Эндрю, федерации вместе выделили \$2 миллиона (одна федерация Майами выделила \$ 1,25 миллионов), помогая жертвам евреям и не-евреям в обеспечении услугами, поддержке и восстановлении. Еврейские федерации выделили также \$2,5 млн. после Лос-Анджелесского землетрясения 1994г. Забота о евреях осуществляется в духе tikkun olam («исправления мира»).

### Ядро успеха Федераций

Еврейская система общинного сбора средств стала сегодня более сложной, чем в дни кирраһ(«касса»). Все же, принципы остаются те же самые.

Индивидуальное стремление к благу общины управляет системой федерации.

Добровольцы - женщины и мужчины, желающие улучшений условий жизни евреев в своем городе и во всем мире - тратят бесценное время на помощь нуждающимся. Эти "духовные лидеры" определяют приоритеты объединения.

Ежегодная Компания - центральный механизм федераций по сбору средств. Выписывая отдельный чек Ежегодной Компании, даритель и выполняет религиозную обязанность и способствует благосостоянию еврейской общи-

ны дома, в Израиле, и во всем мире.

### Проблемы

В течение первых ста лет федерации спасали преследуемых евреев во всем мире, помогали Израилю превратиться из уязвимой, развивающейся страны в жизненную нацию, помогали людям в налаживании новой жизни в Северной Америке. Сегодня, когда федерации вступают в новую эпоху, верность tikkun olam («спасению мира») остается столь же сильной, как это было в 1895 г. «Пейзаж», однако, сегодня выглядит иначе.

Крики о сплочении исчезают. Еврейское сообщество США столкнулась сегодня с новыми проблемами: еврейского единства и еврейской идентификации.

Став интегральной частью американской культуры, поколения евреев добились успеха в бизнесе, в культуре и искусствах, в торговле. Индивидуализм стал важной чертой еврейских людей, оказываясь очень полезным в осуществлении каких-то рискованных мероприятий. Однако этот индивидуализм затруднил для многих евреев сохранение и поддержание их наследия и работу во имя коллективного блага.

Лидеры федерации осознали, что еврейское единение больше не может быть гарантировано. Из-за ослабления антисемитизма, высоких темпов передвижения (особенно среди более молодых поколений) и более свободных социальных связей, поддержание еврейского единства и еврейской идентичности становится все более сложным.

Отвечая на внутренние вызовы, федерации сегодня занимаются воспитанием еврейских поколений-детей, подростков и взрослых.

Как евреи Бостона в 1895г. объединяли свои усилия для создания более сильного еврейского единства, так и сегодня федерации работают над тем, чтобы связать евреев вместе в новых товариществах. Духовные лидеры, профессионалы, вместе с руководством агентства, раввины, педагоги, родители - все участвуют в трудной, но вдохновляющей задаче, отвечая на вызовы нового времени.

### Парадигма изменения

Проблема еврейской преемственности и идентификации - одна из четырех стратегических проблем, стоящих перед системой федерации. Другие три - поддержание социальной политики, обеспечение необходимых финансовых ресурсов, и пересмотр взаимоотношений между Диаспорой и Израилем - также требуют сосредоточенной энергии и творческих ответов.

### Отношения Диаспоры и Израила

Превращение Израйля из хрупкого, зависимого объекта в преуспевающую страну - очень изменило его отношение с еврейскими общинами в Диаспоре. Сегодня, евреи Северной Америки осознали необходимость поиска новых способов взаимодействия с Израилем.

Израильтяне также должны адаптироваться к переменам в Израиле и Диаспоре.

В Израиле сейчас делается стратегический акцент на поддержку культуры и искусств и создание новых моделей благотворительности. В основе всех этих взаимных усилий будет лежать совместный ответ на эти исторические вопросы, на которые можно ответить только вместе: каково еврейское значение и будущая роль связи между Израилем и Диаспорой? Могут ли эти отношения способствовать росту значения еврейского единства?

#### P.S.

В течение последнего столетия через обширную сеть социального обеспечения, через спасение и специальные кампании, система федерации помогла миллионам людей во всем мире. Чтобы продолжать и расширять эту роль федерации должны противостоять новым проблемам и сделать новый выбор, сохраняя ответственность перед еврейскими людьми и миром.

© Copyright IJC 2000

Материал предоставлен:

Еврейским Интернет-Клубом



начало на стр.2

### Юрий Герт Антисемитизм... с "человеческим лицом"

вание иврита, процентная норма – при приеме на работу, при поступлении в институт, высшие военные заведения; отказ при попытке поступить на юрфак, в Институт международных отношений, не говоря уже о разного рода "ящиках", и прочее, и прочее. Кому все это не известно?

Выходит, есть такие, кому не известно. Хотя живут они не до, а после. И жизненного, и прочего опыта им, казалось бы, вполне хватает, чтобы усвоить и освоить приведенный выше "контекст". И в судьбе их близких и знакомых он, этот "контекст", сыграл немалую роль. И сами они, публицисты, очеркисты, философы, – известные фигуры в нашей эмигрантской прессе. Но вот какого рода поразительные открытия ими подчас делаются, – разумеется, после экскурсов в область Холокоста и блистающих зрелищной описаний средневекового гетто.

Оказывается, хотя государственный антисемитизм в СССР был, на самом деле его как бы и не было, поскольку, вспоминает автор одной весьма глубокомысленной статьи, в некоторых элитарных вузах можно было встретить студента-еврея... И ведь были же, к примеру, и Райкин, и Плисецкая, и Ботвинник, и Равенская, и Утесов, и Бернес, и даже Александр Борисович Чаковский, редактор "Литературной газеты"... Можно добавить к ним и "отца атомной бомбы" Харитона, о котором "широким слоям трудящихся" стало известно лишь в самые последние годы, раньше на виду было только имя Курчатова... Подобные доказательства вполне соответствуют далеко не новому анекдоту о Рабиновиче. Встретились двое евреев, один радуется: наступили хорошие времена, у всех есть работа!.. Другой возражает: да, но Рабинович-то не работает! Проходит время, они встречаются вновь, один вздыхает: стало трудно жить, люди шутят и не находят работу... Второй возражает: да, но Рабинович работает! Всегда, при любой погоде существует такой Рабинович – он нужен, необходим любой власти, в него всегда можно ткнуть пальцем. Ну а если уж такой талант, как Харитон, да еще и в военно-промышленном комплексе...

Итак, ничего такого уж страшного не было, все это сочинили, про антисемитизм – государственный, бытовой... Кто сочинил. Ясно – кто... И тут же, на газетных страницах, рассказывается историкой во вкусе черносотенно-патриотических изданий: один еврей, добиваясь в американском посольстве статуса беженца, объясняет на интервью, что антисемиты его преследуют, нападают на него, когда он, помолясь, возвращается из синагоги. Ту же байку излагают консулу и второй, и третий "соискатель", но на вопрос, где находится эта синагога, он слышит ответ: "Меня так били по голове, что отшибли память..."

Так складывается образ еврея – эдакого жучка, рвача, проходимца, паразита. Вернее, образ-стереотип сложился давно, ему только приходится более современная окраска. Не черная – розовая. С разного рода оговорками, живовками, с реверансами – тоже в стиде времени – в сторону трагедии, постигшей еврейский народ. С заверениями, что никакой потачки антисемитизму тут нет, наоборот. Часто находится и "первосточник", подкрепляющий собственные рассуждения. В иной статье можно встретить пространное описание существовавших, а большей частью выдуманых автором льгот, которыми пользовались члены Союза писателей, и тут же – цитату из Куприна. "Каждый жид – прирожденный русский литератор". В подтверждение этому сообщается, что "московская писательская организация в 60–70-е годы более чем наполовину состояла из евреев".

Мне этот "сюжет" напомнил об известном скандале, учиненном в ЦДЛ Смирновым-Остапвили и его молодчиками в знак протеста против засилья "сионистов" в СП. И еще – о поэме лауреата Государственной премии Сергея Васильева, которую он прочел в Союзе писателей в памятном 1949 году. Называлась она "Без кого на Руси жить хорошо":

В каком году – рассчитывай,  
В какой земле – угадывай  
На столбовой дорожке  
Советской нашей критики  
Сошлись и зазлословили  
Двенадцать медных лбов.  
Один бежит за водкою,  
Второй мчит за сепедею,  
А третий, как ужаленный  
Летит за чешкомом.  
Гуревич за Сутыриным  
Бернштейн за Финкельштейном,  
Черняк за Гоффеншерфером,  
В.Келдров за селектором,  
М.Гельфанд за Б.Руминным  
"Поддай Луи Селера нам,  
Поддай нам Джойса. Киплинга,  
Поддай сюда Ахматову,  
Поддай Пастернака!  
Такой бедлам устроили.  
Так нагло распоясались –  
За гвалтом не заметили,  
Как взял их крепко за ухо  
Своей рукой могучею  
Советский наш народ!  
И т.д.

А что же Россия? Помимо явного черносотенного антисемитизма, исповедуемого генералом Макашовым, Баркашовым и прочими "спасителями русского народа", там в не меньшей степени процветает и "розовый". Недавно я получил письмо, в котором старый мой приятель-литератор, изыскавшийся в чрезвычайной и пылкой любви к евреям, сообщил мне что, во-первых, "под влиянием нудизма господствующим классом стало считать себя все еврейство" и что, во-вторых, еврейство "осуществляло невоенную ассимиляцию окружающего пространства". В первом случае, очевидно, подразумевается, что люди, жившие в черте оседлости, погибавшие в годы Холокоста, расстрелянные в качестве членов Антифашистского комитета, – что все они относились к "господствующему классу". Что же до второго утверждения, то оно исходит из мысли, что евреи "ассимилировали", т.е. подчинили себе, так называемое "окружающее пространство" – Россию, США, Францию, Англию, Германию и т.д. Горько было читать это письмо, видеть эволюцию, которую переживает мой товарищ – от священных когда-то понятий свободы и демократии в сторону "Протоколов сионских мудрецов"...

Зато не горько, а забавно было читать сведения такого, например, толка: Ленин, оказывается, дома разговаривал на идише и был женат на еврейке; из 384 комиссаров, назначенных в 1918 году, двое были неграми, тридцать русскими, двадцать два – армянами, а более трехсот – евреями; американский еврей-миллионер Якоб Шифф отвалил большевикам для производства революции 20 миллионов долларов, а "Кун и Леб" сделали все возможное и невозможное, чтобы Япония победила Россию в войне 1904–1905 годов. А так как более 90 процентов большевистских лидеров были евреями, то совершенно ясно: именно евреи погубили Россию. Мало того, Троцкий и Литвинов, будучи сами атеистами, руководили сообществом раввинов всего мира, давали им инструкции, – очевидно, ради торжества мировой революции... Все это, равно как и множество других подобных "фактов", содержится в книге Дэвида Дюка "Мое пробуждение", главы из которой можно прочесть. Нет, Дэвид Дюк не призывает к неким мерам против еврейства, он просто скорбит по поводу уничтоженной мировым еврейством России и предупреждает, что нечто не менее печальное может постигнуть Америку... Просто предупреждает...

Но это уже разговор особый, выходящий за рамки этой статьи.

### Стенограмма передачи радио СВОБОДА

# КТО СЖИГАЛ ЕВРЕЕВ В ЕДВАБНЕ?

Об этом и о многом другом.

Ведущий Лев Ройтман

Лев Ройтман:

Ни один народ не склонен замалчивать славыные страницы своей истории. Замалчивание страниц бесславных их не отменяет, не перечеркивает, просто делает еще мрачнее. Вот это простое соображение подтверждается всякий раз, когда события, упрятанные под ковер, выходят на свет Божий, особенно, если под парадный ковер заглядывают иностранцы. Так случилось в Чехии, когда американец Пол Полански обнародовал тот факт, что в концлагере для цыган в городке Леты орудовали не немцы, а сами чехи. Так сейчас случилось в Польше, где опубликована книга американского профессора Томаша Гросса "Соседи", об уничтожении полутора тысяч евреев в местечке Едвабне.

Зарезаны, забиты насмерть, сожжены заживо польскими соседями-энтузиастами. А Франция, Латвия, Япония, Украина, Словакия, Хорватия со своими скелетами в шкафу? Участники передачи: Ежи Редлих, Варшава; Семен Мирский, Париж; Ефим Фиштейн, Прага. Ежи Редлих, в Едвабне давно установлен мемориальный камень, он извещает, что здесь были сожжены немецкой полицией и гестапо 1600 евреев. Как реагируют сейчас в Польше, когда непреложно выяснилось, что исполнителями этого ужаса были все же не немцы, а поляки-соседи?

Ежи Редлих: Этот камень уже разрушен, его уже там нет с этой надписью. Будет там новый монумент, который будет рассказывать правду о том, кто убил. Но, тем не менее, в Польше ведется расследование Институтом национальной памяти.

Новые показания собирают, и они не показывают однозначно, что руками лишь одних поляков были зверски убиты евреи в Едвабне. Там есть показания, что жандармы немецкие там были, что немцы снимали весь этот ужас фотоаппаратами, кинокамерами. Так что это был какой-то замысел пропагандистский. Были найдены еще одни документы 47-го го-да, это были иски в суд о признании погибшими нескольких еврейских жителей Едвабне. Все истцы говорят о том, что их родных убили немцы. Правда, разбирательство велось перед польским судом. Причем речь шла о наследстве, так что истцы не хотели, наверное, упоминать об участии поляков в убийстве. Так или иначе, соучастие поляков в убийстве евреев в Едвабне, оно уже доказано и несомненно. И это признается всеми, и даже в самом этом городке Едвабне.

Но я бы хотел сказать о том, что, это уже известно, что Квасъневский, президент, решил от имени народа извиниться перед евреями. Против этого выступают немногие. Вот недавно был проведен такой представительный социологический опрос газетой "Речь Посполита". Оказалось, что почти половина опрошенных знают о гибели еврейской общины в Едвабне и об участии поляков в этом преступлении, поддерживая выраженную президентом готовность извиниться перед евреями. Я думаю, что этот сравнительно высокий процент положительно свидетельствует об общественном сознании современных поляков.

Лев Ройтман:

Спасибо, Ежи Редлих. И попутный вопрос: в Польше ведь, скажем, и в коммунистические времена, уже мягко - коммунистические, 87-й год, поднимался ведь вопрос о моральной ответственности поляков за расправу над еврейскими согражданами. И тогда литературный критик Ян Блонский ставил этот вопрос. Тогда, надо сказать, как помнится, польская общественность реагировала на это как на вынесение сора из избы, как на мариане национального гнезда. Есть ли сегодня, как доминирующий фактор в польской реакции, вот этот элемент - не марать национальное гнездо?

Ежи Редлих:

Нет, совершенно нет. Сейчас доминирует все-таки вот этот элемент раскаяния и признания участия поляков. Но, конечно, не в массовом масштабе, а в отдельных местностях. Признание именно вины перед евреями.

Лев Ройтман:

Спасибо, Ежи Редлих. Я как-то упоминал об этом в наших передачах, мне вспоминается строка из песни Вольфа Бирмана, немецкий бард, который с сарказмом поет: "Евреям мы уже простили, цыганам еще нет". И я перехожу к Ефиму Фиштейну, Чехия. Ефим рядом со мной в пражской студии Радио Свобода.

История с концлагерем в Леты, это один из двух концлагерей для цыган, где, как я выразился, орудовали чехи, а не немцы. Естественно, это происходило в период немецкой оккупации. В этих лагерях гибли цыгане, они служили перевалочными пунктами для отправки цыган в прямые лагеря уничтожения, в Трешин, в Освенцим. Вскрыт лагерь в Ле-ты, его история для чехов, как мы знаем, в высшей степени неприятная, американским историком, политологом Полом Полански. Как в Чехии тогда реагировали на это?

Ефим Фиштейн:

Реагировали, несомненно, и в ту пору, когда казалось, что цыганская проблема Чехии стоит наиболее остро в Центральной Европе. Сейчас уже так не кажется, поскольку ясно, что огонь критики переместился с Чехии на Словакию, Румынию и, в частности, Венгрию в последнее время. Тем не менее, история с лагерем для цыган или для ромов, как сейчас говорят, была известна и в прошлом. Ведь чешский начальник лагеря, некто Йозеф Яворский, был судим сразу после войны, правда, осужден не был. Никто не был осужден за причастность к этому. Нужно, наверное, для справедливости сказать, что речь идет о лагере, основанном в 40-м году, как сборный лагерь для мелких воришек, который в 41-м стал лагерем сборным

для цыган, тогда являвшихся объектом немецкого геноцида. Полицейские, охранявшие лагерь, было их 47 человек, были исключительно чехами. Тем не менее, речь идет о протекторате Чехии и Моравии, которые государственным суверенитетом не располагали в эти годы. Появился декрет Германии о том, что цыгане подлежат сбору и последующей переправке, появился и этот лагерь. Вернее говоря, был приспособлен для пребывания здесь какого-то количества цыганских семей, общим количеством до полутора тысяч человек во все времена здесь побывало. Так что, для восстановления полной справедливости это следует сказать, – потому что использование слов типа цыганский геноцид, который Пол Полянски и использует, кажется мне не совсем уместным, ибо сводит совершенно на нет уникальность еврейского геноцида, к которому, может быть, можно приравнять армянский геноцид в начале века, но уж во всяком случае не смерть от тифа трехсот человек в этом лагере в Леты. Тем не менее, правдой остается то, что чехи сами крайне неохотно шли и в то время, а сейчас попросту проблема заглохла, на раскрытие каких-то деталей, что они полемизировали и со всеми другими обстоятельствами существования этого лагеря. В частности, предлагались в качестве контраргумента фотографии другого лагеря, который находился не там, а несколько в другом месте. Фактом остается и то, что на этом месте сейчас находится свиноферма, построенная в 79-м году, когда все и думать забыли о том, что там был какой-то лагерь. И эта свиноферма не была перенесена на другое место, просто рядом с ней стоит камень, который, кстати, поставлен совсем недавно, пару лет назад, и напоминает о том, что здесь находился лагерь сборный или концентрационный, как хотите, для цыган. Нужно сказать, что и сами представители ромских инициатив не слишком много внимания этому уделяют. И в последние годовщины депортации цыган в эти лагеря обычно там собираются до десятка активистов из числа ромских инициатив.

Лев Ройтман:

Спасибо, Ефим. Нужно, наверное, также сказать, что на специальном заседании правительства было решено свиноферму не ликвидировать. Несмотря на то, что президент Гавел настаивает на ликвидации этой свинофермы на месте гибели цыган. Следует, наверное, также сказать, что в свидетельствах, которые собраны Полом Полански, достаточно фактов, которые говорят об энтузиазме чешских полицейских, которые топили цыган, детей в пруду, рядом с которым находился этот лагерь. И, наверное, также стоит сказать о том, что в чешской интеллигенции эта реакция, подавляющая реакция чешского населения – апатия, безразличие, а иногда и оправдание того, что произошло, вызывает, я бы сказал, омерзение. Семен Мирский, я сказал в начале передачи, что свой скелет в шкафу есть, по-видимому, у каждого и назвал Францию, в частности. Вот мне пришлось в свое время, еще до начала процесса над Клаусом Барбье, читать книгу британского писателя Боуи "Лионский мясник". Во Франции тоже, кажется, не очень торопились с этим процессом в свое время?

Семен Мирский:

Во Франции не было трагедий подобных Едвабне, не было лагерей уничтожения типа Освенцима или Трешинки, но были лагеря интернирования, дороба из которых вела прямоком в Освенцим. Самым известным лагерем на территории Франции был лагерь Дранси к северу от Парижа. Построенный в 30-е годы 20-го столетия и служивший казармой, лагерь Дранси был французами ликвидирован в ию-не 40-го года, немедленно после вступления вермахта в Париж. Служивший затем лагерем для военнопленных, в августе 41-го он становится концентрационным лагерем для евреев и остается им в течение ровно трех лет, до августа 44-го, когда западные союзники, как мы знаем, освободили Париж. Между этими двумя датами, август 41-го – август 44-го, из лагеря Дранси в лагерь Освенцим было отправлено 67 шезлонов, в которых находилось в общей сложности 70 тысяч человек. Большинство из них было умерщвлено в газовых камерах. Как пополнялись бараки лагеря интернирования Дранси? Обланы на евреях проводились по приказу немецкой комендатуры, но исполнителями были французские полицейские правительства Виши. Первая такая большая акция была проведена 20-го августа 41-го года, когда было схвачено и доставлено в Дранси все еврейское население второго квартала города Парижа, 4232 человека, примерно половина из них были женщины и дети. До июля 43-го года в нем вообще не было ни одного чина СС, и только в июле 43-го в Дранси прибывают пятеро немцев во главе с Алоисом Бруннером, который становится комендантом лагеря. Что же касается правовой, если можно так выразиться, основы содействия, коллаборации французских властей в оккупированной Франции в политике уничтожения евреев, то здесь необходимо упомянуть закон, о котором, возможно, наши слушатели слишком мало знают. Это закон о статусе евреев, датированный 3-м октября 1940-го года за подписью главы французского государства маршала Филиппа Петена, главы правительства Пьера Лавала и всех основных членов кабинета министров Франции правительства Виши. В законе от третьего октября содержится долгий перечень профессий, которые отныне запрещены для евреев или, как сказано в законе, представителей еврейской расы. Я хотел бы резюмировать, поскольку времени у нас мало. Во Франции в годы Второй Мировой войны не было Бабы-его Яра, не было Понар и Едвабне, не был лагерь Дранси, был закон о статусе евреев и было бесконечное число доносов со стороны французских соседей на тех или иных евреев, имущество которых или магазины которых французы хотели получить. И вот этого, за вычетом уничтожения еврейского населения руками французов, ибо этого

в принципе не было, оказалось достаточно для того, чтобы отношение правительства Виши и значительной части французского населения к евреям в годы Второй Мировой войны осталось самым черным и самым страшным пятном на истории Франции. И надо сказать, что французы в массе своей в послевоенные годы проявили истинное покаяние и сегодня есть, пожалуй, очень мало белых пятен в истории этого периода Франции, которые еще не были извлечены на свет Божий.

Лев Ройтман:

Спасибо, Семен Мирский. Вы упомянули Понары, кажется, никто пока в Литве на национальном уровне, подобно президенту Польши, извиниться не собирается. Можно вспомнить и кровавый погром во Львове, когда туда вошли немецкие войска. Впрочем, даже немножко раньше, судя по некоторым свидетельствам. Можно вспомнить и Японию, несколько другой сюжет. Япония так и не извинилась за то, что она совершила во Второй Мировой войне. В частности, не извинилась перед женщинами-корейками, которые доставлялись в Японию, да и не только в Японию, оставались в Корее для ублажения японских солдат, превращались в половых рабынь.

Ежи Редлих:

Ну что ж, я еще напомним вкратце, как польская печать относится ко всему этому делу Едвабне. Называется десять главных грехов поляков по отношению к евреям.

Первый грех – это молчание. "Кто молчит перед лицом убийства, становится соучастником убийцы" – это из листовки польского движения сопротивления во время гитлеровской оккупации.

Второй грех – это безразличие, равнодушие. Когда горело варшавское гетто, крутилась карусель за стеной в арийской части города, здесь люди жили более-менее нормально.

Третий – это алчность. Поляки занимали дома, магазины, мастерские убитых евреев. Никто не оценил масштабы этой кражи, но они огромные и требуют возмещения.

Четвертое – это трусость. Правда, в Израиле в саду Яд Вашем большинство оливарных деревьев посажено в память о поляках "справедливых среди народов мира", но, тем не менее, поляки могли спасти больше евреев, чем это удалось. Могли бы больше спасти, если бы была солидарность, а не доносили друг на друга о том, что скрывают евреев.

И пятый грех – это неблагодарность. Ведь евреи наряду с поляками отстаивали Польшу в армии, в партизанских отрядах. Об этом не упоминается.

Шестой грех – отвержение. Польские националисты всегда считали евреев чуждым элементом, отсюда бойкот еврейских магазинов, бойкот еврейских студентов в вузах и, наконец, погромы в довоенной Польше.

Седьмой – это казенный антисемитизм. Столетиями прилагались усилия, включая и законодательные, чтобы сделать евреев подданными второй категории.

Восьмой – это нечистая совесть. Большая часть этнических поляков мечтала о том, чтобы избавиться от евреев, в смысле выслать их подальше. Вот и сотворилось "черное чудо" – 90% евреев – польских граждан провалилось под землю. Правда, не польскими руками, но удовлетворению многих поляков. Это слова католического ксндза Станислава Мусьява, который много пишет по этим вопросам.

Девятый грех – это одержимость еврейским присутствием. Послевоенные погромы не осуждались общественностью и церковными властями. После погрома в Кельце из Польши сбежало двести тысяч евреев, которые спаслись от гитлеровской катастрофы. Затем было еще несколько экзодусов, в том числе в 68-м году, когда при одобрении и поощрении со стороны коммунистических властей лиц еврейского происхождения лишили работы и заставляли эмигрировать. И наконец, десятый грех – это повседневный бытовой антисемитизм, который до сих пор существует уже в независимой Польше, где почти нет евреев. После 89-го года антисемитская риторика – это неотъемлемый атрибут в парламентских и президентских выборах. Пять из тринадцати кандидатов в президенты на последних выборах взяли на вооружение антисемитизм.

Лев Ройтман:

Спасибо, Ежи Редлих. Итак, десять заповедей польского антисемитизма. Вы упомянули погром в Кельце. Я для наших слушателей напомним – это 46-й год. А что касается так называемых "праведников мира" – неевреев, в честь которых высажены памятные деревья в Яд Вашем, то следует заметить, завершая наш сюжет о Едвабне, что семья, например Врыжиковских, которая спасала и спасла шестерых евреев от уничтожения в Едвабне, была вынуждена на грёбне уже послевоенной ненависти своих сограждан из Едвабне, покинуть не только Едвабне, но и Польшу, они эмигрировали в Америку.

http://www.svoboda.org/programs/rt/2001/rt.032901.shtml

© Copyright IJC 2000



# Встреча Шабата в нашей синагоге

Каждую пятницу в нашей синагоге (Соборная,62) собираются мужчины и женщины для встречи Шабеса. Праздник начинается с зажигания свечей, которые своим светом озаряют зал и всех присутствующих. Зажигает свечи и говорит благословение Зоя Иосифовна Юкельсон.

Борис Моисеевич Шапирштейн произносит благословение на вино и халы.

После молитвы начинается трапеза. После трапезы мы поем традиционные застольные песни, в которых прославляем Царицу-субботу и радуемся ее приходу. Затем следуют рассказ о недельной главе Торы и небольшой рассказ о выдающихся евреях. Эти рассказы неизменно готовит Зоя Иосифовна.

Все приходящие на встречу Шабеса ощущают тепло праздника и дружескую поддержку. Многие из них одиноки и рады возможности общения. Семейные пары и одиночки стараются прийти раньше назначенного времени, чтобы пообщаться, обсудить местные новости и новости из Израйля.

Особенно сегодня многих волнуют события в Израиле. Ведь практически у всех там есть родственники и знакомые. Начинается праздник и свет праздничных свечей разглаживает озабоченные лица и люди на некоторое время забывают свои тревоги и заботы. Радость Шабеса наполняет сердца.

Юхим Зинсон.

## МИРНОЕ СОГЛАШЕНИЕ

Мирное соглашение - это не просто клочок бумаги, подписанной двумя политиками. Это договор между двумя народами, гарантирующий жизнь, когда обе стороны признают друг друга.

Фактом является то, что палестинцы, через официальные каналы палестинской автономии, постоянно подпитываются все новыми и новыми порциями пропаганды против признания существования Израйля. Такая атмосфера подстрекательства и ненависти провоцирует молодых людей становиться террористами-самоубийцами, и когда происходит теракт, ответственность ложится на палестинскую автономию.

Хотите примеры?

УЧЕБНИКИ:

В 58 учебниках, используемых в настоящее время в школьной системе палестинской автономии, ни разу не упоминается право Израйля на существование также как и не упоминается мирный процесс.

Ни на одной из карт в этих учебниках вы не встретите государство Израиль.

На 13 странице энциклопедии "Наша страна Палестина" черным по белому написано: "Альтернативы уничтожению Израйля не существуют."

Школьная система Палестинской автономии финансируется стипендиями и грантами Европейского Союза и других западных стран. Дополнительные подробности о том, что можно найти в учебниках Автономии можно найти на сайте "Центра по мониторингу влияния Мира" (Center for Monitoring the Impact of Peace) <http://www.edume.org> (англ.яз.)

### СРЕДСТВА МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ:

Палестинское телевидение, радио и газеты подливают масла в огонь мощной ненависти к Израйлю и пропагандируют насильственный джихад. Евреи регулярно называются сыновьями свиней и обезьян в палестинских газетах (Аль-Хаят Аль-Джадида), на палестинском телевидении и в радиопередачах, в наполненных ненавистью проповедях в мечетях и в детских передачах, которые прославляют и поощряют кровавые самоубийства.

Все эти средства массовой информации финансируются и контролируются палестинскими властями Арафата.

Вы также можете ознакомиться с кратким описанием провокаций и подстрекательства у арабов по адресу: <http://aish.com/ar.asp?an=2518> (англ. яз.)

### СОУЧАСТИЕ АРАФАТА

Основным обещанием, которое дал Арафат в соглашениях Осло, было прекратить террористические операции с его территории. Вместо этого исламские террористические группы тренируются и действуют прямо на глазах палестинских властей, и на самом деле собственные силы безопасности Арафата (например, Фатх и Танзим) поддерживают постоянное сотрудничество с Хамасом и "исламским джихадом".

Как сказал Ариель Шарон в обращении к Израильскому народу в понедельник : "Террористам невозможно делать то, что они делают без получения укрытия и помощи от Арафата. Им позволено иметь штаб-квартиры и тренировочные лагеря рядом с штабами Арафата. Он не сделал ничего, чтобы сдерживать их. В прошлом, Арафат возможно думал, что такой порядок служит его цели стимулировать насилие против израильтян, но сегодня это обернулось тем, что Арафат несет всю полноту ответственности."

Сверх этого, члены собственных сил безопасности Арафата напрямую участвовали в терактах. Мохамед Халбие (Mohammed Halbiyeh), один из самоубийц, взорвавшийся в Иерусалиме, был офицером палестинской разведывательной службы. И, как сообщило агентство "Ассошиэйтед Пресс" (Associated Press), один из двух автоматчиков в Афуле был членом полицейских сил палестинской автономии.

Распространяется бесплатно.  
Разрешается копировать со ссылкой на источник.  
Редакция не несет ответственности за статьи, предоставленные авторами.  
Мнение редакции не всегда совпадает с мнением авторов статей.  
"ОБЩИНА" распространяется бесплатно.  
Тираж 1000экз.  
Учредитель и редактор Игорь Деснер.  
Регистрация свидетельства ВЦ 313 20.05.1997  
Наш адрес:  
Ukraine 21021, Винница-21, аля 1993  
[igord@ukr.net](mailto:igord@ukr.net)  
<http://www.vinnitsa.com/vinjew>

Более того, Арафат продолжает пустые словозлияния в ответ на требования арестовать исламских террористов, действующих в зоне Палестинской автономии. На прошлой неделе он совершил несколько арестов, но это были в основном мелкие активисты, практически ни один не состоит в израильском списке наиболее разыскиваемых террористов.

Помимо этого, Арафат продолжает свою политику вращающихся дверей, освобождая террористов из тюрьмы спустя несколько дней после ареста.

### ДВУЛИЧИЕ АРАФАТА

Арафат продолжает заявлять декларации по безопасности, которые он сам не исполняет. После последнего теракта палестинских террористов, Арафат объявил чрезвычайное положение на всех территориях, контролируемых палестинской автономией, объявив вне закона пропаганду и поддержку терактов против Израйля.

Но как сообщается агентством MSNBC, "1000 бойцов Хамаса маршировали в воскресенье по улицам Газы, угрожая новыми нападениями на Израиль. Вооруженные люди стреляли в воздух в то время, как другие преклоняли колена, вознося благодарственные молитвы за теракты. «Сопротивление и священная война не будут остановлены», скандировали они. Палестинская полиция не вмешивалась, чтобы остановить сборище..." - говорят репортажи новостей.

Более того, хотя различные осуждения терактов-самоубийств были провозглашены от имени Арафата (но ни одно - самим Арафатом), внимательное чтение официального сайта автономии не подтвердило существование таких осуждений.

### ОБЩЕСТВЕННАЯ РЕАКЦИЯ НА СМЕРТЬ

Палестинская общественная поддержка террористов-самоубийц выходит далеко за пределы основных законов человеческой порядочности. В палестинском обществе, самоубийцы-террористы имеют статус рок-звезд, улицы именуются в их честь и рекламные щиты с огромными портретами этих самоубийц-"мучеников" стоят повсюду.

На этой неделе "Ассошиэйтед Пресс" сообщило, что сразу после взрыва в автобусе в Хайфе, сотни палестинцев наполнили дом террориста-самоубийцы в Шхеме и близлежащие улицы, большинство пришли с поздравлениями семье. АП также сообщает, что палестинцы по всему Ливану праздновали на улицах, стреляя из ружей в воздух, праздную смерть израильтян.

В противоположность этому, когда пять палестинских детей случайно погибли, играя с израильской миной на прошлой неделе, израильской правительство и официальные лица Армии Обороны Израйля выразили глубокие сожаления и соболезнования, при наличии большого количества требований к проведению расследования.

### ОПРАВДЫВАЯ ТЕРРОР

Любой здравомыслящий человек знает, что оправданий террору не существует, как и невозможно оправдание взрывов невинных гражданских лиц. Еще в начале серии последних терактов-самоубийств, палестинский представитель в США, Хассан Абдель Рахман (Hassan Abdel Rahman), пытался оправдать резню: "Мы также должны осудить условия, которые ведут людей к безысходности. Каковы эти условия? Это израильская оккупация, которая длится 35 лет. Она иногда приводит людей к безумным акциям", - сказал он.

Каков вывод? Не желает ли или не способен ли Арафат контролировать террор - это практически не важно. Не делая этого, он не оставляет Израйлю другого выбора, как сделать это самостоятельно.

## ЛЕКТОРИЙ

Лекторий работает каждое воскресенье в Общественном Доме (синагога ул.Соборная,62)  
Разнообразные лекции читают для вас врачи и политологи, историки и литераторы. Еврейская история, традиция, встречи с земляками и зарубежными делегациями. Поездки на праздники в Житомир и Киев, посещение могил падигов, концерты все это вас ждет в 12.00 в Общественном Доме каждое воскресенье.

## В ЖИВЫХ ОСТАНЕТСЯ ТОЛЬКО ОДИН!

Совместный молодежный проект израильской телекомпании "Телад" и катарского канала "Ал-Джезира" уже в самом начале едва не оказался под угрозой срыва !!!

Напомним - в передаче под названием "За пуленепробиваемым стеклом" 6 юношей и девушек - представителей Израйля и Палестинской Автономии должны выдержать испытание совместным проживанием в стеклянной комнате, расположенной в гостинице "Хаят" в Восточном Иерусалиме, где десятки телекамер будут наблюдать за всеми сторонами их жизнедеятельности. Выжившим в течение 30 дней обещан приз - 1 млн.долларов + навечная передача Храмовой горы народу, который представлял победитель. Госсекретарь США Коллин Пауэл высоко оценил новую мирную инициативу творческих работников Ближнего Востока, однако министр иностранных дел Ш. Перес заявил, что не ожидает прорыва в решении конфликта в ближайший месяц. Как в воду глядел.

В первый же день шоу не обошлось без эксцессов. Двое молодых палестинцев отобранных для участия в конкурсе были задержаны сотрудниками службы безопасности при попытке пронести в стеклянную комнату 20 кг. взрывчатки, что категорически запрещено организаторами. После замены нарушителей ребята расположились в новой квартире и начали знакомиться: Израильтяне - Ронен, Хаим и Далия забаррикадировались в спальне. Судя по прямым включениям - первая ночь прошла относительно спокойно, если не считать 2 попытки метания табуреток в пробиравшегося к туалету Ронена со стороны кухни , где обосновались Валид, Абдалла Сулейман и Зухра. К утру, по сообщению компетентных источников в среде организаторов шоу, Валид сильно побил Зухру, чего зрители, к сожалению, наблюдать не смогли, т.к. Абдалла разбил все камеры на кухне. Согласно предположению тех же источников причиной конфликта среди ребят мог стать плохо приготовленный Зухрой кофе. Верховный муфтий Иерусалима призвал мусульман бойкотировать это бесстыдное шоу, т.к. по его словам арабские участники изначально были поставлены в невыгодные условия, оказавшись в малогабаритной кухне. Завтра, по заданию ре-

жиссера палестинские участники попытаются получить свободный доступ к ванной комнате и присоединит ее к кухонной территории, на которую израильский контроль не распространяется. В первый день участники занимались каждый своими делами: Ронен плескался в ванной (он еще не знает, что завтра он может ее лишиться!!!), Далия и Хаим играли в нарды, покуривая "травку". Абдалла иступленно молился, Валид бил Зухру (все судя по звукам).

К вечеру в секторе Газа и городах на Западном берегу реки Иордан прошли массовые демонстрации противников шоу - радикальных исламистов. Палестинской полиции несколько раз пришлось открывать огонь - официальная позиция автономии остается неизменной - власти поддерживают группу молодых патриотов, взявших в свои руки судьбу народных святынь. Ближе к ночи появились сообщения, что Зухра может покинуть шоу досрочно - это якобы сама участница заявила в беседах с психологами-арабистами. На сей счет существуют разные мнения, каковы истинные причины, побудившие девушку отказаться от гонки. По одним данным она нуждается в госпитализации после побоев, нанесенных Валидом, по другим же - уступила давлению исламистов. Стало известно, что суженный Зухры - некто Абдель Касем, активист группировки "Исламский джихад" дал интервью телекомпании "Хизбалы" Аль-Манар(резкий противник проекта), где выступил с угрозами кровной мести в адрес семьи девушки: "Как мусульманин и просто, как житель лагеря беженцев я не могу спокойно смотреть, как мою девушку бьет какой-то столичный выскочка из Восточного Иерусалима, только потому - что может заплатить больше калым. Я, и только я, имею права взять свою невесту", заявил Абдель Касем. Видные арабские аналитики считают, что программа может привести к резкому социальному размежеванию в палестинском обществе, чего и добиваются, по их мнению, сионисты. А пока, несмотря на все страсти вокруг шоу, зритель ждет развития сюжета. Подглядывайте с нами !

В ЖИВЫХ ОСТАНЕТСЯ ТОЛЬКО ОДИН!

Alexandr Zamalin



# Открытый Университет Израйля

## Школьникам, студентам, пенсионерам, и всем, всем!

Предлагает свои курсы на русском языке для заочного обучения

Подробности: Соборная, 62 по пятницам 15.00 -16.00

0432-443650